



Exposition « Le vignoble alsacien, fruit de la tectonique » dans le cadre de l'événement « De la roche aux vins, diversité des terroirs d'Alsace »

Samedi 15 (14h-17h) et dimanche 16 juin 2013 (10h à 12h – 13h à 18h) à l'Hôtel de ville de Thann



L'Alsace, terre de Bacchus par excellence ! Protégée des vents d'Ouest par le massif vosgien, cette région ensoleillée à faible pluviométrie (500 à 600 mm d'eau/an) présente une grande diversité dans ses vins. Fruits du travail et du savoir-faire des hommes transmis de génération en génération, leurs arômes et leurs caractéristiques sont influencés par le climat, la topographie, l'exposition des parcelles exploitées, la méthode d'exploitation choisie, les techniques de vinifications... mais aussi par la nature géologique du sol, support de la

vigne. L'alliance entre ces facteurs naturels, humains et la vigne définit cette notion de **terroir**.

Le vignoble alsacien installé principalement sur les collines sous-vosgiennes et sur le rebord des Vosges doit sa morphologie actuelle, cette mosaïque de terrains (granitiques, calcaires, marneux, gréseux, argileux,...) aux bouleversements géologiques à l'origine de la formation de la plaine d'Alsace : un fossé d'effondrement appelé aussi fossé rhénan formé voilà 40 millions d'années. Le façonnement du relief par les phénomènes d'érosion puis par les glaciers des périodes glaciaires de l'ère quaternaire qui suivirent contribuèrent également à la formation d'une multitude de terroirs. Cette exposition vous permettra ainsi de mieux comprendre l'histoire géologique mouvementée de l'Alsace à l'origine de la grande diversité des sols favorable à la variété des cépages cultivés.



Composée de panneaux pédagogiques, l'exposition est accompagnée des photographies et objets viticoles de M. Heinz Modispacher, fils de vigneron (Schallstadt, Batzenberg, Allemagne), photographe amateur et passionné de patrimoine. Perfectionniste, sa passion lui a permis d'obtenir un premier prix dans le magazine GEO (édition allemande) pour une photo animalière en macro. Il présentera des clichés axés sur la macrophotographie et basés sur le thème du métier du vigneron. Cette technique dévoile les détails difficilement visibles à l'œil nu et entraînera les visiteurs vers un questionnement sur la perception des objets vus sous l'angle de la macrophotographie.

La Maison de la Géologie tient à remercier Yves Quinif, professeur de géologie à la Faculté Polytechnique de Mons, ses collaborateurs ainsi que l'équipe technique de l'Espace Terre et Matériaux pour avoir mis à disposition les panneaux pédagogiques présentés et réalisés dans le cadre de l'exposition « Vignobles et géologie » créée en 2007 à l'Espace Terre et Matériaux de la Faculté Polytechnique de Mons. Les posters ont été réalisés avec l'aide financière du Service Public Wallon (Région Wallonne) et ils ont pu être imprimés grâce au financement européen accordé dans le cadre du programme d'éducation pour adultes Grundtvig pour le projet Géovillages de la Maison de la Géologie. L'association remercie également M. Heinz Modispacher pour ses photographies originales et sa contribution à l'exposition.